

ADMINISTRACIÓN LOCAL

PROVINCIAL

DEPUTACIÓN PROVINCIAL

Subvencións

BASES PONTEGAL 2017

A Xunta de Goberno desta Deputación, na súa sesión ordinaria do 23 de decembro de 2016, adoptou, entre outros, o seguinte acordo:

BASES REGULADORAS DO PONTEGAL 2017

Primeira. Obxecto

A Deputación de Pontevedra, a través do Servizo de Cultura e Lingua, no seu afán de impulsar e fomentar a cultura popular en lingua galega nas múltiples e variadas expresións artísticas e en colaboración cos concellos, as agrupacións, as entidades e as asociacións culturais, pon en marcha o Pontegal 2017. A través deste programa serán retribuídos os grupos da provincia polas actuacións autorizadas e realizadas ao longo do ano 2017 no ámbito territorial da provincia de Pontevedra coas contías establecidas para este fin na base 6.^a e que se imputarán con cargo á aplicación 17/330.3340.226.29 do Orzamento provincial.

Poderán solicitar a inclusión no Pontegal as bandas de música, masas corais, grupos folclóricos, grupos de gaitas, bandas de gaitas, agrupacións de música tradicional, de música clásica ou de teatro, entre outros, co fin de contribuír a difundir e promover a música, o folclore, o teatro, a danza, o audiovisual e as demais manifestacións artísticas.

Segunda. Lugar e prazo de presentación

As solicitudes formalizaranse no modelo normalizado que se facilita no Rexistro xeral da Deputación, no Servizo de Cultura e Lingua ou na web www.depo.es, e presentaranse, xunto coa documentación prevista na base 3.^a, no Rexistro xeral da institución provincial:

- Sede de Pontevedra: avda. de Montero Ríos, s/n (de luns a venres)
- Sede de Vigo: rúa Oporto, núm. 3 (de luns a venres)

Ou a través de calquera das formas previstas no art. 16.4 da Lei 39/2015, de 2 de outubro, do procedemento administrativo común das Administracións Públicas (LPACAP).

A presentación da solicitude implicará que se autoriza á institución provincial para o tratamento automatizado de todos os datos contidos nela.



O prazo de presentación de solicitudes comezará a partir do día seguinte ao da publicación desta convocatoria no Boletín Oficial da Provincia de Pontevedra (BOPPO) e rematará o 1 de febreiro de 2017.

As agrupacións sen CIF achegarán unha acta de constitución, asinada polas persoas que a compoñen e na que constará a designación da persoa representante, ademais da certificación da conta bancaria aberta a nome do grupo.

Terceira. Clasificación

As agrupacións incluídas no Pontegal clasificaranse en:

1. Bandas de música, as que teñan:

- a) un mínimo de 65 membros e escola de música
- b) un mínimo de 50 membros
- c) un mínimo de 35 membros ou bandas das escolas de música oficiais

2. Masas corais, as que teñan:

- a) un mínimo de 50 membros
- b) un mínimo de 30 membros

3. Grupos folclóricos, os que teñan:

- a) 30 membros, grupo instrumental propio e escola de baile e que acrediten documentalmente que realizan actividades de investigación ou etnografía, entre outras
- b) 20 membros, grupo instrumental propio e escola de baile
- c) 16 membros e grupo instrumental propio

4. Teatro

- a) Compañías profesionais que cumpran co I Convenio colectivo de actores e actrices de teatro de Galicia (grupo A)
- b) Compañías profesionais que cumpran co I Convenio colectivo de actores e actrices de teatro de Galicia (grupo B)
- c) Compañías non profesionais (grupo C)



5. Música clásica

- a) Grupo A: grupos de cámara
- b) Grupo B: solistas, dúos, tríos, cuartetos e quintetos
- c) Bandas de jazz
- d) Orquestras clásicas

7. Música tradicional e outros

Bandas de gaitas, grupos de gaitas, grupos folk, rondallas, pandeireteiras, animación infantil, baile moderno, humoristas, conferenciantes, poetas ou audiovisuais, entre outros.

Cuarta. Documentación

Para seren incluídas neste programa as agrupacións interesadas presentarán a seguinte documentación:

— Documentación xeral:

- a. Fotocopia do CIF da entidade
- b. Certificación da conta bancaria
- c. Relación nominal de compoñentes co seu número de DNI
- d. Fotografía da agrupación en soporte dixital con formato JPG
- e. Declaración asinada na que se comprometen a empregar a lingua galega e unha linguaxe non sexista no desenvolvemento das súas actuacións
- f. Memoria explicativa da actividade que desenvolven, na que se incluírán as necesidades técnicas precisas e a contía económica de cada actuación (caché). O caché estará suxeito a que o comproben os órganos competentes desta Deputación

En conformidade co establecido no art. 53.1.d da LPACAP, a documentación sinalada nos apartados a, b, c e d non terá que presentarse se xa se entregou no Servizo de Cultura e Lingua desta institución provincial nos últimos dous anos, sempre que durante ese período non se producise nela ningunha modificación.



— Documentación específica:

Bandas de música:

- A relación do alumnado e a do profesorado da escola de música

Grupos folclóricos:

- A relación nominal das persoas que compoñen o grupo folclórico co seu número de DNI
- A relación nominal das persoas que compoñen o grupo instrumental co seu número de DNI
- A relación do alumnado da escola de baile

Teatro:

- Copia dos documentos acreditativos de alta na epígrafe correspondente do IAE e da Seguridade Social
- Memoria para ser valorada, que incluírá:
 - O caché do grupo, que se valorará ata un máximo de 30 puntos
 - O custo da montaxe, que se valorará ata un máximo de 30 puntos
 - Unha proposta da programación (obras para representar), que se valorará ata un máximo de 10 puntos
 - A relación de altas de actores e actrices así como o equipo técnico, que se valorará ata un máximo de 30 puntos
- Declaración xurada de cumprimento co establecido no I Convenio colectivo de actores e actrices de teatro de Galicia

A Deputación poderá adoptar as medidas oportunas de comprobación e auditoría dos datos achegados

- Conferenciantes:
 - Fotocopia do título acreditativo da materia que se vai impartir
 - Fotocopia do DNI
 - Unha memoria explicativa das materias sobre as que pode impartir as conferencias, que deberán estar relacionadas coa titulación e coas publicacións, tendo en conta que para seren incluídas nesta epígrafe as persoas interesadas deberán contar con titulación media ou superior e teren publicacións, bibliográficas e/ou audiovisuais, sobre a temática en revistas científicas, o que se deberá acreditar documentalmente



As temáticas admitidas son memoria histórica, historia, etnografía, sociolingüística e arte (música, pintura, escultura, literatura, arquitectura, danza, teatro, cinema, audiovisual e banda deseñada).

Quinta. Selección

O Servizo de Cultura e Lingua levará a cabo a selección e a inclusión dos grupos solicitantes. Este servizo poderá asesorarse a través dos informes tanto do persoal técnico coma de profesionais especialistas en cada unha das materias que avalían os expedientes para os efectos de clasificación, propoñéndolle ao órgano competente a súa aprobación definitiva.

Sexta. Retribución

A Deputación retribuirá cada actuación cos seguintes importes e o resto do importe do caché, de ser o caso, aboarao a entidade solicitante:

Tipo de grupo	Importe	Tipo de grupo	Importe
Animación infantil	210,00 €	Grupos folclóricos (c)	200,00 €
Audiovisuais	240,00 €	Grupos de folk	300,00 €
Baile moderno	210,00 €	Grupos músico-vocais	210,00 €
Ballet	240,00 €	Humoristas	210,00 €
Bandas de gaitas	270,00 €	Majorettes	210,00 €
Bandas de jazz	300,00 €	Masas corais (a)	270,00 €
Bandas de música (a)	600,00 €	Masas corais (b)	240,00 €
Bandas de música (b)	500,00 €	Maxia	300,00 €
Bandas de música (c)	450,00 €	Orquestras clásicas	350,00 €
Cantautoras/es	210,00 €	Outros folclores	210,00 €
Charangas	210,00 €	Pandeireteiras	240,00 €
Clásicos (a)	240,00 €	Poetas	210,00 €
Clásicos (b)	210,00 €	Pop-rock	300,00 €
Conferenciantes	150,00 €	Rondallas	240,00 €
Grupos de gaitas	200,00 €	Teatro (Grupo A)	800,00 €
Grupos de playback	210,00 €	Teatro (Grupo B)	500,00 €
Grupos folclóricos (a)	270,00 €	Teatro (Grupo C)	375,00 €
Grupos folclóricos (b)	240,00 €		

Sétima. Solicitudes das actuacións

As entidades solicitantes poderán ser concellos e asociacións sen ánimo de lucro. Como organizadoras dos actos, débense poñer en contacto coas agrupacións acollidas a este programa para concretar a data da actuación, coñecer as condicións e facilitarlles o concerto ou a escenificación da obra. Os grupos disporán dun escenario ou marco adecuado para que poidan efectuar a súa actuación sen ningún impedimento.



As solicitudes para as actuacións destes grupos presentaranse cunha antelación de máis de 45 días con respecto á data da súa realización e deberán vir cunha copia do DNI da persoa que representa a entidade, excepto no caso das entidades locais. O Servizo de Cultura e Lingua comprométese a informar da autorización do evento cunha antelación mínima de 30 días.

As entidades ás que se lles autoricen actuacións con cargo a Pontegal están obrigadas a facer a publicidade das actividades en lingua galega, empregar unha linguaxe non sexista e introducir o logo do Pontegal 2017-Deputación de Pontevedra nun lugar visible; de non ser así quedarían excluídas da axuda.

Tamén será responsabilidade das entidades solicitantes a obtención de toda clase de permisos e autorizacións necesarias para o bo desenvolvemento da actuación, así como o aboamento das taxas da SGAE, cando corresponda.

Oitava. Obrigas das agrupacións

As agrupacións seleccionadas comprométese a desenvolver as actuacións que lles asigne a Deputación nos distintos municipios e centros culturais da provincia, e soamente nos casos de forza maior debidamente xustificados quedarán exentas de realizalas. Tamén se comprometen a velar por que as entidades solicitantes inclúan a publicidade das actividades en lingua galega, empregando linguaxe non sexista e co logo do Pontegal 2017-Deputación de Pontevedra nun lugar visible.

Novena. Pagamento

O pagamento das actuacións efectuarase unha vez acreditada a súa realización no modelo oficial de factura, facilitado polo Servizo de Cultura e Lingua, debidamente cuberto e coa conformidade do organismo, asociación ou entidade beneficiaria. A factura presentarse no prazo máximo de 30 días, contados a partir da data da súa realización ou da data da comunicación da autorización da actuación, se xa foi realizada. Ademais da correspondente factura deberá incluírse unha copia do cartel da actividade ou unha captura de pantalla, se é en formato dixital, para comprobar a súa realización e a correcta publicidade do evento.

Para tramitar as facturas das diferentes agrupacións estas deberá emitilas a persoa titular que figura no CIF facilitado pola Axencia Estatal de Administración Tributaria e deberán vir asinadas pola persoa que solicitou a actuación ou pola persoa representante da entidade solicitante, debidamente acreditada.



As e os solistas e mais as agrupacións representadas por persoas individuais practicarán na factura a retención do IRPF, aplicable segundo a lexislación vixente (R. d. I. 3/2004, de 5 de marzo, polo que se aproba o Texto refundido da Lei do imposto sobre a renda das persoas físicas) e a lexislación de desenvolvemento.

Décima. Adxudicación das actuacións

A adxudicación das actuacións apostará polo equilibrio territorial na repartición de fondos e determinarase aplicando os seguintes criterios e porcentaxes:

- Dinamización da lingua galega 30 %
- Incursión das actuacións en programacións de carácter social 30 %
- Adecuación da actuación ao interese supramunicipal 20 %
- Número posible de persoas beneficiarias do evento 20 %

O importe total das actuacións autorizadas para un mesmo evento non poderá superar os 1.500 euros.

Décimo primeira. Vixencia

O Pontegal terá vixencia durante todo o ano 2017 e estará condicionado á existencia de consignación orzamentaria.

Décimo segunda. Normativa supletoria

Para o non establecido nestas bases teranse en conta as de execución do Orzamento provincial.



Luns, 2 de xaneiro de 2017

Nº 1



PONTEGAL 2017 SOLICITUDE DE INCLUSIÓN

1. DATOS DA/O SOLICITANTE

Nome artístico do grupo:		Representante:
Nome da asociación:		CIF:
Correo-e:	Tel.:	Fax:

ENDEREZO PARA OS EFECTOS DE NOTIFICACIÓN

Tipo de vía:	Nome da vía:	Núm.:
--------------	--------------	-------

2. TIPOLOXÍA DO GRUPO (marque cun X a tipoloxía na que se encadre, só unha opción por solicitude)

☐ Animación infantil ☐ Audiovisuais ☐ Baile moderno ☐ Ballet ☐ Bandas de gaitas ☐ Bandas de Jazz ☐ Bandas de música (grupo A, mín. 65 membros) Núm. de compoñentes da banda: Núm. de alumnas/os da escola: Núm. de profesoras/os da escola: ☐ Bandas de música (grupo B, mín. 50 membros) Núm. de compoñentes da banda: ☐ Bandas de música (grupo C, mín. 35 membros) Núm. de compoñentes da banda: ☐ Cantautor/es ☐ Charangas ☐ Clásicos (grupo A, grupos de cámara) ☐ Clásicos (grupo B, solistas, dúos, tríos, cuartetos, quintetos) ☐ Conferenciantes ☐ Grupos de gaitas ☐ Grupos de play-back ☐ Grupos folclóricos (grupo A, mín. 30 membros) Núm. de compoñentes: Núm. de alumnas/os da escola: ☐ Grupos folclóricos B (grupo , mín. 20 membros) Núm. de compoñentes do grupo: Núm. de alumnas/os da escola:	☐ Grupos folclóricos (grupo C, mín. 16 membros) Núm. de compoñentes: ☐ Grupos folk ☐ Grupos músico-vocais ☐ Humoristas ☐ Majorettes ☐ Masas corais (grupo A, mín. 50 membros) Núm. de compoñentes da coral: ☐ Masas corais (grupo B, mín. 30 membros) Núm. de compoñentes da coral: ☐ Maxia ☐ Orquestras clásicas que teñan distribución instrumental orquestral (corda e vento) ☐ Outros folclores ☐ Pandeiriteiras ☐ Poetas ☐ Pop-rock ☐ Rondallas ☐ Teatro (grupo A) ☐ Teatro (grupo B) ☐ Teatro (Grupo C)
--	---

3. DECLARACIÓN

Esta agrupación comprométese a empregar a lingua galega e a linguaxe non sexista no desenvolvemento das actuacións que realice.

4. DOCUMENTACIÓN (non será necesaria se xa a entregou no Servizo de Cultura e Lingua nos últimos dous anos e non houbo variacións)

- a) Fotocopia do CIF da asociación (nos casos de agrupacións de feito, chegar unha copia da acta de constitución, onde figuren a persoa representante e a copia do seu DNI)
- b) Relación nominal dos membros do grupo cos seus respectivos números do DNI
- c) Certificado de conta bancaria
- d) Fotografía do grupo en formato dixital
- e) Relación nominal do alumnado e profesorado da escola de música (bandas de música grupo A)
- f) Relación nominal dos membros do grupo instrumental cos seus respectivos números do DNI (grupos folclóricos dos grupos A, B, C)
- g) Relación nominal do alumnado da escola de baile (grupos folclóricos dos grupos A, B)
- h) Acreditación de que se realizaron actividades de investigación, etnografía, etc. (grupos folclóricos do grupo A)
- i) Relación nominal de compoñentes e se contan con escenografía (grupos teatro A e B)
- j) Memoria explicativa de actividade que desenvolve a agrupación e na que se inclúan as necesidades técnicas precisas e a contía económica de cada actuación (caché)

Lugar e data:	Asdo.: solicitante

SERVIZO DE CULTURA E LINGUA. Pazo da Deputación, avda. Montero Ríos, s/n, 36073 Pontevedra.
Teléfono: +34 986 804 100. Fax: +34 986 804 124. cultura@depo.es, www.depo.es

Mod. 330.002

